

SIMPOZION NAȚIONAL DE COMUNICĂRI ȘTIINȚIFICE

***Colegiul Tehnic
„Ioan Ciordaș”
Beiuș***



10 MAI 2012

EDIȚIA a IV-a

COORDONATORI

Prof. Nicolae ILE – director Colegiul Tehnic „Ioan Ciordaș”
Prof. ing. Rodica MONENCIU – director adjunct Colegiul Tehnic „Ioan Ciordaș”
Prof. dr. ing. Maria MADA
Prof. ec. Claudia CIGHIR
Prof. Eleonora GRIGORAȘ
Prof. Jemima FENEȘI
Prof. Manuel BERCOVICI
Prof. ec. Casian ILLE
Prof. Dan ISPAS

PARTENERI

Inspectoratul Școlar al Județului Bihor
Universitatea din Oradea, Facultatea de Inginerie Managerială și Tehnologică
Casa Corpului Didactic a Județului Bihor

DATA ȘI ORA DESFĂȘURĂRII

10 MAI 2012 – Ora 16

LOCUL DESFĂȘURĂRII

COLEGIUL TEHNIC „IOAN CIORDAȘ” BEIUȘ

ÎNSCRIEREA ȘI TAXA DE PARTICIPARE

Înscrierea participanților se va face **până în data de 2 MAI 2012** la adresa de e-mail **sesiune_creativitate@yahoo.com**, specificându-se autorii, titlul lucrării și materialele necesare pentru susținerea/prezentarea lucrării.

Persoane de contact: Maria MADA (0722-793992) și Manuel BERCOVICI (0724-413875).

Taxa de participare este de 35 lei (include: mapă, pliant, diplomă, carte cu CD). Începând cu a doua lucrare a aceluiași autor se percepe o taxă de 15 lei/ lucrare (cartea nu mai este inclusă în preț).

Plata se face în ziua desfășurării simpozionului sau se trimite prin mandat postal, pe adresa școlii, cu mențiunea taxă simpozion, în atenția prof. Maria Mada)

RECOMANDĂRI PENTRU REDACTARE

Lucrările se vor trimite la adresa de e-mail **sesiune_creativitate@yahoo.com**, până în **6 MAI 2012**, respectându-se următoarele cerințe de tehnoredactare: formatul paginii A4, margini stânga 3 cm, dreapta, sus, jos 2 cm, font Times New Roman, 12, spațierea la un rând; **Titlul lucrării:** pe prima linie, cu majuscule, Times New Roman 14, bold, aliniere la centru; **Lista autorilor** (NUME, Prenume): la a doua linie după titlu, Times New Roman 12, bold; **Instituția** (Universitate, școală, etc.): prima linie după Lista autorilor Times

New Roman 12. **Figurile:** vizibile, contrast bun, legenda centrată sub figură, Times New Roman 10, bold; **Formule:** Times New Roman, aliniere la centru, numerotate în dreapta între paranteze rotunde; **Bibliografia:** referințe în text între paranteze drepte, formulată standard, în ordine alfabetică, Times New Roman 12. **Lucrarea va cuprinde între 2 și 4 pagini**, redactate conform instrucțiunilor, obligatoriu cu diacritice. Se acceptă maxim doi autori la o lucrare.

Obligatoriu lucrarea va fi însoțită de un rezumat extins (o pagină A4). Pagina va fi formatată conform cerințelor descrise în „recomandări pentru redactare”. Rezumatul va cuprinde: Titlul lucrării, lista autorilor și instituția, trei-cinci cuvinte cheie din lucrare, bibliografie selectivă.

Rezumatul extins va fi tipărit iar lucrările vor fi inscripționate pe un CD.

PROGRAMUL SIMPOZIONULUI:

16 – 16:30 Deschiderea simpozionului

16:30 – 19:30 Desfășurarea programului pe secțiuni

SCOPUL MANIFESTĂRII

Simpozionul va constitui un bun prilej pentru diseminarea rezultatelor cadrelor didactice, cunoașterea celor mai noi realizări din domeniul tematicii abordate, menținerea contactului între profesori, stimularea creativității, identificarea posibilităților de realizare a unor colaborări și parteneriate valoroase în vederea creșterii performanțelor școlare.

OBIECTIVE

- Popularizarea unor exemple de bune practici;
- Valorificarea spiritului creativ al cadrelor didactice;
- Stimularea interesului profesorilor pentru didactica modernă;
- Adaptarea resurselor umane la dinamica pieței muncii.

GRUP ȚINTĂ

Profesori din învățământul gimnazial, liceal și universitar care doresc să-și împărtășească experiențele, dificultățile și realizările obținute în activitatea desfășurată.

SECȚIUNI

1. Voluntariatul: dincolo de concept

- Voluntariatul – competențe și validare;
- Mișcarea de voluntariat din România – prezent și perspective;
- Voluntariatul în comunitate;
- Voluntariatul – responsabilitate civică și implicare;
- Voluntariatul – o posibilă măsură împotriva delincvenței;
- Voluntariat, artă, prietenie.

2. Educația nonformală - realizată prin momente de abstractizare, prin extragerea de cunoștințe din viața practică

- Creșterea profesională sau schimbarea activității profesionale;
- Antrenarea capacității de proiectare, organizare, îndrumare, evaluare și inovare a practicilor extrașcolare;
- Educația pentru sănătate și raționalizarea timpului liber;

3. Metode și tehnici moderne de predare-învățare.

4. Consiliere educațională și profesională.